

# LES GENS DU MONT

Comédie musicale

Marc-Etienne – Pour Secrets Partagés



#SCENE 1 UN JOUR NORMAL – EPOQUE MODERNE

*Le rideau s'ouvre sur le Mont St Michel. Le jour se lève*

*Une lanterne est allumée.*

*Mme le maire (Touënnette) sort d'une maison, chante seule et va éteindre la lanterne.*

**TOUENNETTE - MAIRE**

C'EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N'A RIEN POUR DEPLAIRE, C'EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN

**TOUS (SORTENT DES MAISONS)**

*Ils chantent en installant leurs étals*

**UN JOUR ORDINAIRE**

*LES OMBRES CHINOISES SE METTENT ENSUITE A DEFILER*

**VENDEUR DE TOC**

Approchez Messieurs Dames, ici vous trouverez tout ce dont vous n'avez  
pas besoin MAIS dont vous ne pouvez pas vous passer ! Statuette du Mont-  
St-Michel, Tour Eiffel, dragon, Croix des marins, magnets de Ste  
Bernadette et de Saint Nicolas

**CREPIERE 1**

Ici Messieurs Dames, crêpes au beurre, crêpes au beurre sucre

**CREPIERE 2**

Crêpes au sucre glace, Crêpes à la glace vanille

**CREPIERE 1**

Crêpes à la vanille cannelle

**CREPIERE 2**

Crêpes à la cannelle flambée au Rhum

**CREPIERE 1**

Crêpes Flambée au Rhum banane

**OFFICE DU TOURISME**

Aujourd'hui au Mont St Michel, l'abbaye se visite en costume d'époque, et  
verre de l'amitié offert sur présentation du ticket de l'office de tourisme

**LIBRAIRE**

Un livre sur la guerre de cent ans, dédié ! Rencontrez en direct les  
survivants de cette guerre et partagez un instant hors du temps !

**VENDEUSE DE BONBONS**

Bonbons à la fraise, sucettes au caramel, boules coco,

**MAIRE**

Bonjour, Gens du mont !

**TOUS**

Bonjour, Madame le Maire

**MAIRE**

Encore un jour ordinaire !

**VENDEUSE DE COSTUME**

Il n'a rien pour déplaire, j'ai vendu 3 costumes ce matin

**VENDEUR DE TOC**

Et moi 17 Tour Eiffel !

**SURVEILLANT (RALEUR)**

Les gens viennent au Mont St Michel pour acheter des tour Eiffel.

**MERE POULARD**

Et des omelettes merveilleuses de la Mère Poulard

**SURVEILLANT**

Ne vous offusquez pas, la Mère Poulard parle d'elle a la troisième personne, c'est un jour ordinaire

**PETITE FILLE**

Touënnette, les touristes s'en vont !

**MAIRE**

C'est normal, ils reviendront hier, ou demain

**PETITE FILLE**

Hier ?

**MAIRE**

Ou demain

**GUIDE DES CATACOMBES (*L'AMBIANCE DEVIENT  
LUGUBRE*)**

Attendez, il m'en reste douze dans les catacombes, mais je peux les garder si vous voulez, ça fera bien d'avoir des cellules pleines

**MOINE**

Mon dieu, que dites-vous ?

**MAIRE**

Allez, on remballe, demain sera médiéval, ou futuriste, qui sait ?

*Tous rangent leurs étals*

**LIBRAIRE (ALLUME LA LANTERNE)**

SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE

*Elle sort*

*Effet lumineux de la lanterne – bruitage*

## #SCENE 2 UN JOUR NORMAL – EPOQUE MEDIEVALE

*Le rideau s'ouvre sur le Mont St Michel. Le jour se lève*

*Une lanterne est allumée.*

*Mme le maire (Touënnette) sort d'une maison, chante seule et va éteindre la lanterne.*

### **TOUENNETTE - MAIRE**

C'EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N'A RIEN POUR DEPLAIRE, C'EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN

### **TOUS (SORTENT DES MAISONS)**

*Ils chantent en installant leurs étals*

### **UN JOUR ORDINAIRE (1 COUPLET)**

*LES OMBRES CHINOISES SE METTENT ENSUITE A DEFILER*

### **VENDEUR DE TOC**

Approchez, bonnes gens ! Ici vous trouverez tout ce dont vous n'avez nul  
besoin MAIS sans quoi vous ne sauriez vivre ! Reliques du Mont-Saint-  
Michel, croix bénites des marins, dragon sculpté, médaillons de sainte  
Bernadette et de saint Nicolas !

### **CREPIERE 1**

Ici, bonnes gens, galettes au beurre, galettes au beurre et miel !

### **CREPIERE 2**

Galettes au sucre en poudre, galettes à la crème de lait !

### **CREPIERE 1**

Galettes au lait et cannelle !

### **CREPIERE 2**

Galettes à la cannelle flambées à l'hypocras !

### **CREPIERE 1**

Galettes flambées à l'hypocras et banane du lointain royaume !

### **OFFICE DU TOURISME**

Aujourd'hui au Mont-Saint-Michel, l'abbaye se visite en habit de pèlerin, et  
vin d'amitié offert sur présentation du jeton de l'office des voyageurs !

### **LIBRAIRE**

Un manuscrit sur la guerre de cent ans, enluminé ! Venez rencontrer en  
direct les survivants de cette guerre et partagez un instant hors du temps !

**VENDEUSE DE BONBONS**

Douceurs à la mirabelle, miel confit aux 3 oranges, sève d'acacia

**MAIRE**

Bonjour, gens du Mont !

**TOUS**

Bonjour, Madame le Maire !

**MAIRE**

Encore un jour ordinaire !

**VENDEUSE DE COSTUME**

Il n'a rien pour déplaire, j'ai vendu trois tuniques ce matin !

**VENDEUR DE TOC**

Et moi dix-sept dragons sculptés !

**SURVEILLANT (RALEUR)**

Les gens viennent au Mont-Saint-Michel pour acheter des dragons sculptés...

**MERE POULARD**

Et des omelettes merveilleuses de la Mère Poulard !

**SURVEILLANT**

Ne vous offusquez point, la Mère Poulard parle d'elle à la troisième personne... c'est un jour ordinaire.

**PETITE FILLE**

Touënnette, les pèlerins s'en vont !

**MAIRE**

C'est normal, ils reviendront hier, ou demain.

**PETITE FILLE**

Hier ?

**MAIRE**

Ou demain.

**GUIDE DES CATACOMBES (L'AMBIANCE DEVIENT LUGUBRE)**

Attendez, il m'en reste douze dans les catacombes... mais je puis les garder si vous voulez. Cela fera bel effet d'avoir des cellules pleines...

**MOINE**

Mon Dieu, que dites-vous ?

**MAIRE**

Allez, on remballe... demain sera Belle époque, ou futuriste... qui sait ?

*Tous rangent leurs étals*

**CRÊPIERE (ALLUME LA LANTERNE)**

**SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE**

*Elle sort*

*Effet lumineux de la lanterne – bruitage*

## #SCENE 3 UN JOUR NORMAL – BELLE EPOQUE

*Le rideau s'ouvre sur le Mont St Michel. Le jour se lève*

*Une lanterne est allumée.*

*Mme le maire (Touënnette) sort d'une maison, chante seule et va éteindre la lanterne.*

### **TOUENNETTE - MAIRE**

C'EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N'A RIEN POUR DEPLAIRE, C'EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN

### **TOUS (SORTENT DES MAISONS)**

*Ils chantent en installant leurs étals*

### **UN JOUR ORDINAIRE (COUPLET 2)**

*LES OMBRES CHINOISES SE METTENT ENSUITE A DEFILER*

### **VENDEUR DE TOC**

Approchez, Mesdames et Messieurs ! Ici vous trouverez tout ce dont vous n'avez nul besoin MAIS sans quoi vous ne sauriez briller au prochain dîner mondain ! Miniatures du Mont-Saint-Michel, Tour Eiffel en cuivre, dragons mécaniques, croix des marins, cartes postales de sainte Bernadette et de saint Nicolas !

### **CREPIERE 1**

Ici, Mesdames Messieurs, crêpes au beurre, crêpes au beurre et sucre !

### **CREPIERE 2**

Crêpes au sucre glace, crêpes garnies de glace à la vanille de Madagascar !

### **CREPIERE 1**

Crêpes parfumées à la vanille et à la cannelle !

### **CREPIERE 2**

Crêpes à la cannelle flambées au rhum des Antilles !

### **CREPIERE 1**

Crêpes flambées au rhum et bananes venues du Congo !

### **OFFICE DU TOURISME**

Aujourd'hui au Mont-Saint-Michel, l'abbaye se visite à la lumière électrique toute neuve, et un verre d'absinthe est offert sur présentation du billet de l'office de tourisme !

### **LIBRAIRE**



Un livre sur la guerre de Cent Ans, dédié ! Rencontrez en direct les survivants de cette guerre et partagez un instant hors du temps !

**VENDEUSE DE BONBONS**

Ribambelle de gingembre confit, berlingots multicolores, pastille au coquelicot

**MAIRE**

Bonjour, gens du Mont !

**TOUS**

Bonjour, Madame le Maire !

**MAIRE**

Encore un jour ordinaire !

**VENDEUSE DE COSTUME**

Il n'a rien pour déplaire, j'ai vendu trois robes Belle Époque ce matin !

**VENDEUR DE TOC**

Et moi dix-sept Tour Eiffel en cuivre !

**SURVEILLANT (RALEUR)**

Les gens viennent au Mont-Saint-Michel pour acheter des Tour Eiffel...

**MÈRE POULARD**

Et des omelettes merveilleuses de la Mère Poulard !

**SURVEILLANT**

Ne vous offusquez pas, la Mère Poulard parle d'elle à la troisième personne... c'est un jour ordinaire.

**PETITE FILLE**

Touènette, les touristes s'en vont !

**MAIRE**

C'est normal, ils reviendront hier, ou demain.

**PETITE FILLE**

Hier ?

**MAIRE**

Ou demain.

**GUIDE DES CATACOMBES (*L'AMBIANCE DEVIENT LUGUBRE*)**

Attendez, il m'en reste douze dans les catacombes... mais je puis les garder si vous voulez. Cela fera bel effet d'avoir des cellules pleines...

**MOINE**

Mon Dieu, que dites-vous ?

**MAIRE**

Allez, on remballe... demain sera Renaissance, ou futuriste... qui sait ?

*Tous rangent leurs étals*

**OFFICE DU TOURISME (ALLUME LA LANTERNE)**

**SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE**

*Elle sort*

*Effet lumineux de la lanterne – bruitage*

**#SCENE 4 – FAILLE - NUIT (PYJAMAS)**

*La petite fille sort d'une maison*

**PETITE FILLE**

1000 ANS

*Tous la rejoignent et installent leurs étals*

1000 ANS

**PETITE FILLE**

Dis, Touënnette, je ne comprends pas cette histoire, pourquoi 1000 ans ?

**TOUENETTE**

Parce que ça fait 1000 ans que nous sommes là, 1000 ans que l'on est au Mont St Michel

**VENDEUR DE TOC**

Vendeur de Toc

**CREPIERE 1**

Crépière

**CREPIERE 2**

Crépière

**OFFICE DU TOURISME**

Office du tourisme

**LIBRAIRE**

Libraire

**VENDEUSE DE BONBONS**

Vendeuse de bonbons

**MAIRE**

Maire

**VENDEUSE DE COSTUME**

Vendeuse de costume

**SURVEILLANT**

Surveillant

**MERE POULARD**

Mère Poulard

**GUIDE DES CATACOMBES**

Guide des catacombes

**PLOMBIER**

Plombier

**TOUS**

Plombier ?

**PLOMBIER**

Il en faut

**MOINE**

Moine

**TOUS**

Indéboulonnable

**PETITE FILLE**

Mais c'est impossible ! Il y a 1000 ans, le Mont St Michel était vide, c'était juste un caillou !

**OFFICE DU TOURISME**

1000 ans, mais pas forcément 1000 ans d'affilé

**PETITE FILLE**

Mais c'est pareil !

**GUIDE DES CATACOMBES**

1000 ans, parfois du passé au présent, parfois du futur au présent, ou du futur au passé, ou du passé au passé, ou du futur au futur

**PETITE FILLE**

Je n'y comprends rien. On ne peut pas aller du futur au passé !

**LIBRAIRE**

Nous, si. Chaque soir, l'un de nous allume une lanterne, et le lendemain matin nous arrivons sur un autre jour.

**PETITE FILLE**

Normal quoi ! Le lendemain !

**VENDEUSE DE COSTUME**

C'est là que tout change ! Nous n'arrivons pas le lendemain, mais à une autre époque, un autre siècle

**VENDEUR DE TOC**

Mais nous, nous restons les mêmes. Les mêmes habitants qui accueillent les touristes, jours après jours

**MERE POULARD**

Les touristes sont les mêmes eux aussi, mais ça, ça n'a rien à voir. Parce qu'un touriste sera toujours un touriste, quelle que soit l'époque.

**PETITE FILLE**

Alors, vous avez 1000 ans ?

**VENDEUSE DE COSTUMES**

Oui, et pas une ride ! Toujours aussi pimpants ! (elle met une robe devant elle et s'admire)

**PETITE FILLE**

Et moi ? J'ai mille ans

**TOUENETTE**

Non, toi tu en as 13, tu grandis jusqu'à l'âge où tu te sens le mieux, puis tu t'arrêtes.

**PETITE FILLE**

Et je passe les époques ?

**TOUENETTE**

Oui, c'est une faille

**IL EXISTE DES FAILLES**

*noir*

## #SCENE 5 ARCHIVES - FUTUR

*Le guide des catacombes sort seule de sa maison. Elle remarque les graffitis futuristes sur les murs*

### GUIDE DES CATACOMBES

Ah ! Nous revoilà plus tard ! J'aime lorsqu'on vient dans cette époque, car c'est l'heure de consulter les archives. J'aime rendre visite aux catacombes avec tous les habitants, j'aime les voir trembloter lors de notre descente jusqu'aux geôles humides et lugubres du Mont St Michel.

Oh hé ! Gens du Mont ! C'est le futur

*Les gens sortent des maisons*

### OFFICE DU TOURISME

Encore ?? Mais c'était déjà le futur il y a dix jours

### GUIDE DES CATACOMBES

Oui, et alors ?

### OFFICE DU TOURISME

Alors on ne va pas vérifier les archives tous les dix jours, de toute façon le passé c'est le passé, ça ne va pas changer en dix jours

### GUIDE DES CATACOMBES

Alors là, chère madame, détrompez-vous. Oula, détrompez-vous ! J'ai vu beaucoup de choses changer en une seule journée, et si vous ne voulez pas recevoir un boulet lors de la guerre de cent ans, vous feriez bien de consulter les archives

### OFFICE DU TOURISME

Mais on l'a fait il y a dix jours !

### GUIDE DES CATACOMBES

Sachez, madame, que de mauvaises surprises sont toujours possibles dans le passé, il suffit que l'un des habitants oublie ce qu'il doit faire durant une journée décisive, et voilà, le futur est dévié de sa route et...

### OFFICE DU TOURISME

Et quoi ?

### GUIDE DES CATACOMBES

Et alors à votre avis, dans ces cas-là, que faut-il faire ?

### OFFICE DU TOURISME

Consulter les archives

### GUIDE DES CATACOMBES

Voilà !

## OFFICE DU TOURISME

Voilà ! Et bien allons-y ! Je vous attends ! Il faut consulter les archives ! Je l'avais bien dit ! Ne vous faites pas prier !

## GUIDE DES CATACOMBES

Par ici je vous prie.

*Ils pénètrent dans les catacombes, la lumière change.*

CHANT

DANS LES CATACOMBES

### LIBRAIRE

Je lis, veuillez imprimer :

28 Janvier 1421, boulet en feu sur tourelle numéro 17

### TOUS

28 Janvier 1421, boulet en feu sur tourelle numéro 17

### LIBRAIRE

14 Mars 1399, intrusion de l'infanterie par tunnel est, 10h52

### TOUS

14 Mars 1399, intrusion de l'infanterie par tunnel est, 10h52

### LIBRAIRE

4 Aout 1387, boulet taille medium par 48°Ouest, passe par la fenêtre de la Mère Poulard et renverse le mur de jonction

### TOUS

4 Aout 1387, boulet taille medium par 48°Ouest, passe par la fenêtre de la Mère Poulard et renverse le mur de jonction

### LIBRAIRE

C'est tout

## GUIDE DES CATACOMBES

C'est tout ?

### LIBRAIRE

C'est tout.

## GUIDE DES CATACOMBES

Messieurs dame, si vous voulez bien me suivre

CHANT

DANS LES CATACOMBES

**MAIRE**

Allez, on remballe... demain sera Médiéval, ou renaissance... qui sait ?

*Tous rangent leurs étals*

**VENDEUSE DE COSTUMES (ALLUME LA LANTERNE)**

**SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE**

*Elle sort*

*Effet lumineux de la lanterne – bruitage*



**#SCENE 6 UN JOUR NORMAL – EPOQUE MEDIEVALE**

*Le rideau s'ouvre sur le Mont St Michel. Le jour se lève*

*Une lanterne est allumée.*

*Mme le maire (Touënnette) sort d'une maison, chante seule et va éteindre la lanterne.*

**TOUENNETTE - MAIRE**

**C'EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N'A RIEN POUR DEPLAIRE, C'EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN**

**TOUS (SORTENT DES MAISONS)**

*Ils chantent en installant leurs étals*

**UN JOUR ORDINAIRE**

**CREPIERE 1 (COUPE LA CHANSON)**

Excusez-moi !

**CREPIERE 2**

Oui, excusez-là !

**CREPIERE 1**

Je vous demande pardon, mais aujourd'hui on ne vend rien

**CREPIERE 2**

C'est vrai, aujourd'hui on ne vend rien

**MERE POULARD**

Et bien vendez, qu'est-ce que vous attendez

**CREPIERE 1**

Vous n'avez pas compris ! On ne vend rien, c'est jour de siège

**CREPIERE 2**

Oui, c'est jour de siège !

**MERE POULARD**

Encore ??

**CREPIERE 1**

Elle a duré cent ans vous savez, alors forcément sur 1000 ans, on tombe de  
temps en temps là-dessus

**CREPIERE 2**

10 %

**MERE POULARD**

10 % de perte, c'est beaucoup. Peste soit des anglais et de leur siège du Mont Normand

**CREPIERE 1**

Breton

**CREPIERE 2**

Normand

**CREPIERE 1**

Breton

**CREPIERE 2**

Normand

**CREPIERE 1**

Breton

**CREPIERE 2**

Normand

**MERE POULARD**

Normand, breton, peste soit des anglais.

**MAIRE**

Attendez, excusez-moi, boulet en feu sur tourelle numéro 17

**CREPIERE 1**

Ah oui c'est vrai... Encore un boulet en feu

**CREPIERE 2**

C'est usant à la fin

*Tous se précipitent par une porte, puis reviennent par une autre*

**CHANT**

**JOUR DE SIEGE**

**AVEC ARRETS FREQUENTS POUR BOULETS**

**MAIRE**

Allez, on remballé... demain sera Belle époque, ou Moderne... qui sait ?

*Tous rangent leurs étals*

**SURVEILLANT (ALLUME LA LANTERNE)**

**SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE (-3)**

*Elle sort, Effet lumineux de la lanterne – bruitage*

## #SCENE 7 LE TOC DU MONT – BELLE EPOQUE

*Le rideau s'ouvre sur le Mont St Michel. Le jour se lève*

*Une lanterne est allumée.*

*Mme le maire (Touënnette) sort d'une maison, chante seule et va éteindre la lanterne.*

**TOUENNETTE - MAIRE**

**C'EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N'A RIEN POUR DEPLAIRE, C'EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN**

**TOUS (SORTENT DES MAISONS)**

*Ils chantent en installant leurs étals*

**UN JOUR ORDINAIRE (REFRAIN)**

*LES OMBRES CHINOISES SE METTENT ENSUITE A DEFLER*

**VENDEUR DE TOC**

Approchez Messieurs Dames, ici vous trouverez tout ce dont vous n'avez pas besoin MAIS dont vous ne pouvez pas vous passer ! Statuette du Mont-St-Michel, Tour Eiffel, dragon, Croix des marins, magnets de Ste Bernadette et de Saint Nicolas

**PETITE FILLE**

Vous vendez des tas de choses !

**VENDEUR DE TOC**

Oui ! Et le pire, c'est que les gens les achètent !

**PETITE FILLE**

Pourquoi le pire ? C'est bien qu'ils achètent

**VENDEUR DE TOC**

Sûr que c'est bien, mais Tour Eiffel ! Dragons ! St Nicolas ! Qui achète ça au Mont St Michel

**TOUS**

LES TOURISTES !

**VENDEUR DE TOC**

Et oui, on pourrait leur vendre des pelles à tarte et des parebrises, du moment qu'il y a noté dessus : souvenir du Mont St Michel

**PETITE FILLE**

Alors à Paris, on vend des statuettes du Mont St Michel avec noté : Made in Paris ?

**VENDEUR DE TOC**

Tu as tout compris au commerce toi

SOLO : JE VENDS DU TOC

PUIS REPRISE PAR TOUS

**P E T I T E   F I L L E**

C'est un peu de l'attrape pigeon

**V E N D E U R   D E   T O C**

Reste polie. De l'attrape touriste

**P E T I T E   F I L L E**

Oui, c'est ce que j'ai dit.

**M A I R E**

Allez, on remballe... demain sera ... Oh, et puis, on verra bien !

*Tous rangent leurs étals*

**M A I R E   ( A L L U M E   L A   L A N T E R N E )**

SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE

**E L L E   S O R T ,   P A S   D ' E F F E T   L U M I N E U X   D E   L A  
L A N T E R N E   –   P A S   D E   B R U I T A G E**

## #SCENE 8 LA RIDE – BELLE EPOQUE

*Le rideau s'ouvre sur le Mont St Michel. Le jour se lève*

*Une lanterne est allumée.*

*Mme le maire (Touënnette) sort d'une maison, chante seule et va éteindre la lanterne.*

**TOUENNETTE - MAIRE**

**C'EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N'A RIEN POUR DEPLAIRE, C'EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN**

*La vendeuse de costume sort en trombe en hurlant*

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**ALERTE GENERALE !!**

*Tous sortent vivement, le maire tréssaille*

**TOUENNETTE - MAIRE**

Ça ne va pas de crier comme ça ? J'ai vu défiler toute ma vie, et une vie qui fait mille ans ça défile crois moi

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**J'AI UNE RIDE !**

**TOUS**

Quoi ? Impossible ! N'importe quoi ! Comment ? Mais non... (ad lib)

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**JE VOUS DIT QUE J'AI UNE RIDE !** Je le sais quand même, je connais mon visage !

**SURVEILLANT**

Fais y voir

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**LA !**

**SURVEILLANT**

Y'a rien

**VENDEUSE DE COSTUMES**

Oh, mais fait un effort quand même, regarde. LAAAA !

**SURVEILLANT**

Bon, ce sont des choses qui arrivent

**VENDEUSE DE COSTUMES**

Non, ça n'arrive pas. Ça ne DOIT pas arriver, pas à nous, on est figé dans une boucle temporelle, on n'a PAS DE RIDES. Voilà, pas de rides ! Il faut bien des avantages à notre situation. PAS... DE... RIDES !

JE VEUX RESTER LA MÊME

SOLO

PUIS REPRISE PAR TOUS

### **GUIDE DES CATACOMBES**

Allons... Calme toi voyons, c'est sûrement une ride d'expression

### **VENDEUSE DE COSTUMES**

Je ne m'exprime pas de ce côté-là du visage, Môssieur, c'est une ride du temps qui passe, oui ! Je la vois bien !

### **GUIDE DES CATACOMBES**

N'importe quoi, n'importe quoi.

*(elle sort un mètre et commence à mesurer le guide)*

Ceci étant, si tu me le permets, je voudrais juste... Attends, ne bouge pas, oui voilà, et dans ce sens...

### **VENDEUSE DE COSTUMES**

On peut savoir ce que tu fais ?

### **GUIDE DES CATACOMBES**

Je prends les dimensions, ça se voit

### **VENDEUSE DE COSTUMES**

Les dimensions ? Mais pour quoi faire

### **GUIDE DES CATACOMBES**

Pour ton costume

### **VENDEUSE DE COSTUMES**

Mon costume ? Tu veux me faire un costume, à moi qui suis vendeuse de costumes ?

### **GUIDE DES CATACOMBES**

Ben oui, pour ton dernier costume, il faut être élégant pour passer l'arme à gauche

### **VENDEUSE DE COSTUMES**

NON MAIS CA VA PAS NON ? ALLEZ ! OUSTE ! RANGE MOI CA !

**TOUENETTE - MAIRE**

On ne panique pas, les enfants, on ne panique pas. Sûrement un bug dans le système. Allons, retournez au lit, allumez la lanterne, et tout va reprendre. D'ailleurs on doit toujours être hier, puisque nous sommes toujours dans la même époque, voyez.

*TOUS acquiescent*

**VENDEUSE DE TOC (ALLUME LA LANTERNE)**

**SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE**

**ELLE SORT, PAS D'EFFET LUMINEUX DE LA  
LANTERNE – PAS DE BRUITAGE**

**#SCENE 9 ALERTE GENERALE – BELLE EPOQUE**

*La vendeuse de costume sort lentement, apeurée, et va se chercher un miroir*

**VENDEUSE DE COSTUMES**

AAAAAAAH !

**LIBRAIRE**

Ca va pas de crier comme ça ? Y'en a qui lisent !

**VENDEUSE DE COSTUMES**

C'est bien le moment de lire ! J'en ai une autre !

**LIBRAIRE**

*Elle lui apporte des livres*

Tiens, Hemingway - le vieil homme et la mer. Tolkien - le Silmarillon.  
Marc-Etienne – Et si Mozart avait entendu du jazz. Avec ça, tu vas nous  
laisser tranquille un moment.

**VENDEUSE DE COSTUMES**

Mais puisse que je te dis que j'en ai une autre ?

**LIBRAIRE**

Où ça ? Fais voir

**VENDEUSE DE COSTUMES**

Là.

**LIBRAIRE**

Y'a rien

**VENDEUSE DE COSTUMES**

Mais y un peu du tiens bon sang ! LAAAA

**LIBRAIRE**

Ah oui ! La ! Oh lala ! ENORME ! C'est une rivière, que dis-je c'est une  
rivière, c'est un fleuve, c'est un canyon, c'est un détroit ! Tu pourrais la  
décrire avec plus de panache !

Curieux : De quoi sert cette élégante rigole ?

Gracieux : Aimez-vous à ce point les spaghettis que vous vous en dessinâtes  
une sur vos joues ?

Truculent : La symétrie ne vous sied guère, vous avez bien raison de l'en  
différencier

*La vendeuse de costume se vexe, et rentre chez elle tandis que la libraire parle.*



Prévenant : Gardez-vous de vous y promener, vous risqueriez de vous perdre dans son long tracé

Tendre : Ajoutez lui des fleurs afin d'agrémenter son cheminement de belles prairies printanières

Mais... Elle est partie ? Elle est partie. Bon.

*(elle sort aussi)*

**MOINE (ALLUME LA LANTERNE)**

**SOLO : J'ALLUME UNE LANTERNE**

**IL SORT, PAS D'EFFET LUMINEUX DE LA  
LANTERNE – PAS DE BRUITAGE**

**# SCENE 10 – LE TEMPS S’ECHAPPE – BELLE EPOQUE**

*Le rideau s’ouvre sur le Mont St Michel. Le jour se lève*

*Une lanterne est allumée.*

*Mme le maire (Touënnette) sort d’une maison, chante seule et va éteindre la lanterne.*

**TOUENNETTE - MAIRE**

**C’EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N’A RIEN POUR DEPLAIRE, C’EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN**

*La vendeuse de costume sort en trombe en hurlant*

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**J’EN AI UNE AUTRE !**

**TOUENNETTE - MAIRE**

**De quoi tu parles ?**

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**UNE AUTRE RIDE**

**TOUENNETTE - MAIRE**

**Une ride ? Impossible, on est figé dans le temps**

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**Et ça ?? C’est une piste d’atterrissage ? Et ce costume de Belle époque, le même qu’hier, et qu’avant-hier !**

**TOUENNETTE - MAIRE**

*(elle observe, pause...)*

**ALERTE GENERALE !!!!!**

*Tous sortent*

**LE TEMPS S’ECHAPPE**

**(EN DEBALLANT, RAMBALLANT, MELANGEANT LES STANDS SUR LES REFRAINS, PUIS AU  
PUBLIC SUR LES COUPLETS**

**TOUENNETTE - MAIRE**

**Allons les enfants, ne cédez pas à la panique. D’abord, vérifions les bases.  
Comptez-vous. Allons ! Comptez-vous que l’on vérifie si tout le monde est  
bien là**

*Ils se comptent, suivant leur position sur scène*

**VENDEUSE DE COSTUMES**

**IL EN MANQUE UNE !**

**CREPIERE 1**

Non il en manque un

**CREPIERE 2**

Oui, il en manque un. Il manque Edgard

**CREPIERE 1**

Je dirais même plus : Il manque Edgard

TOUS

EDGARD ?

**CREPIERE 2**

Oui, Edgard

**CREPIERE 1**

Le facteur, Il a laissé une lettre

**CREPIERE 2**

Une lettre d'adieu

**CREPIERE 1**

D'adieu au Mont St Michel

**CREPIERE 2**

Adieu le Mont, qu'il y écrit

**CREPIERE 1**

J'ai fait mon temps, n'en soyez point triste pour autant

**CREPIERE 2**

Car de mes jours je garde tant, je pars le visage éclatant

**VENDEUSE DE COSTUMES**

LE VISAGE ECLATANT ! LA BONNE BLAGUE ! LE MIEN AUSSI, IL  
ECLATE !

**CREPIERE 1**

Dans mon travail répétitif, j'étais rêveur, j'étais pensif

**CREPIERE 2**

Je répétais l'action du jour, Ça fait 1000 ans, maintenant bonjour.

*Pause*

**J'AI FAIT MON TEMPS**

**CREPIERE 1**

Il a brisé la boucle

**CREPIERE 2**

Je dirais même plus : la boucle a été brisé par lui

**CREPIERE 1**

Et voilà pourquoi on vieillit

**CREPIERE 2**

La faille est refermée

**VENDEUSE DE COSTUMES**

J'EN AI UNE LA, DE FAILLE, BIEN OUVERTE

**TOUS**

CHUUUUUT !

**CREPIERE 1**

La lanterne ne sert plus à rien

**CREPIERE 2**

Il n'y a plus rien à faire

**CREPIERE 1**

LAO TSEU a dit : Il faut trouver la voix

**CREPIERE 2**

La voix de la sagesse

**CREPIERE 1**

Et la sagesse dit : S'il faut y passer...

**TOUS**

AUTANT EN PROFITER !

**LE TEMPS COURT UN MARATHON**

**PETITE FILLE**

Touènette, Les touristes ! Les touristes sont là

**VENDEUSE DE BONBONS**

Comme si on avait le cœur à leur proposer des choses

*LES OMBRES CHINOISES SE METTENT A DEFILER*

**VENDEUR DE TOC**

Ne l'achetez pas, monsieur, c'est du toc

**VENDEUSE DE BONBONS**

Pourtant les touristes d'hier, vous ne les repreniez guère

**VENDEUR DE TOC**

Mais hier ne valait rien, puisqu'hier était sans fin

**VENDEUSE DE BONBONS**

Et aujourd'hui doit finir ?

**VENDEUR DE TOC**

Oui, le temps court, et tant de choses à dire !

**VENDEUSE DE BONBONS**

C'est parce que le temps est court que vous trouvez à redire ?

**PARCE QU'IL Y A UNE FIN**

**PETITE FILLE**

Il faut réparer cette lanterne ! On ne va pas se laisser aller à la première difficulté !

**VENDEUSE DE COSTUMES**

T'appelles ça une difficulté toi ?? Je voudrais bien t'y voir, avec une tranchée sur la fronce ?

**PETITE FILLE**

Allumons-la encore ! Allez quoi, ça ne coute rien d'essayer ! Allumons la, ensemble !

**VENDEUSE DE BONBONS**

Allez tiens, prend un sucre d'orge, ça t'aidera à oublier

**PETITE FILLE**

Oublier quoi ?

**VENDEUSE DE BONBONS**

Oublier que la boucle est cassé, et que donc inévitablement, nous allons...

**PETITE FILLE**

Ah non ! Personne n'y passe, il me l'a promis ! Allez hop, on allume la lanterne. Allez ! Ensemble !

**NUIT EN CANON**

*Ils allument la lanterne*

*Tous sortent*

## #SCENE 11 L'OMELETTE – BELLE EPOQUE

*Tous sortent, fébriles*

**TOUENETTE - MAIRE**

C'EST UNE JOUR ORDINAIRE, IL N'A RIEN POUR DEPLAIRE, C'EST LE MEME  
QUE DEMAIN, MEME DEBUT MILIEU FIN

**VENDEUSE DE COSTUMES**

UNE AUTRE ! LAAAAAAA !

**TOUS**

OOOOOOOH

**MERE POULARD**

Bon, ça suffit, c'est cassé c'est cassé, on ne va pas en faire une omelette.  
Tiens d'avoir, qui en veut un petit peu ?

*Silence...*

**SURVEILLANT**

C'est bien la première fois que tu nous offres de ton omelette !

**MERE POULARD**

Il faut un début à tout, maintenant qu'il y a une fin

**SURVEILLANT**

Dressez la table, amis, la Mère Poulard nous offre de l'omelette, il faut  
honorer l'évènement !

*Tous installent la table et mangent*

**SURVEILLANT**

Bon, tu nous la donnes ta recette ?

**MERE POULARD**

Faudrait peut-être pas pousser hein

**TOUS**

Allez ! on veut savoir !

**LA RECETTE DE L'OMELETTE**

**EDGARD**

Excusez-moi...

**TOUS**

EDGARD ???

**EDGARD**

Pardonnez-moi, j'ai essayé de partir, mais je n'ai pas pu... J'ai franchi la baie, j'ai fait dix lieux et... Je suis revenu

**TOUENETTE – LE MAIRE**

Pourquoi ?

**EDGARD**

Vous me manquiez

**TOUENETTE – LE MAIRE**

Qui ça ?? Nous ?

**EDGARD**

Oui, vous. Ma famille quoi

**TOUENETTE – LE MAIRE**

On n'est pas une famille ! On est...

**VENDEUR DE TOC**

Vendeur de Toc

**CREPIERE 1**

Crépière

**CREPIERE 2**

Crépière

**OFFICE DU TOURISME**

Office du tourisme

**LIBRAIRE**

Libraire

**VENDEUSE DE BONBONS**

Vendeuse de bonbons

**MAIRE**

Maire

**VENDEUSE DE COSTUME**

Vendeuse de costume

**SURVEILLANT**

Surveillant

**MERE POULARD**

Mère Poulard

**GUIDE DES CATACOMBES**

Guide des catacombes

**P L O M B I E R**

Plombier

**T O U S**

Plombier ?

**P L O M B I E R**

Il en faut

**M O I N E**

Moine

**T O U S**

Indéboulonnable

**P E T I T E   F I L L E**

Petite fille

**E D G A R D**

Vous pouvez rallumer la lanterne, elle va fonctionner cette fois

**T O U S**

LA LANTERNE !!!

*Ils s'approchent de la lanterne et chantent à l'unisson*

**N U I T   A   L' U N I S S O N**

**P E T I T E   F I L L E**

Attendez...

**T O U S**

Quoi ?

**P E T I T E   F I L L E**

C'était mieux

**T O U S**

C'était mieux quoi ?

**P E T I T E   F I L L E**

C'était mieux... Avant

**T O U E N E T T E   –   L E   M A I R E**

Avant ? Avant quoi ?

**P E T I T E   F I L L E**



Avant la lanterne, ou après, enfin tu me comprends quoi ! Avant qu'on la rallume, après qu'elle ne fonctionne plus, après !

**V E N D E U S E   D E   C O S T U M E S**

Oui, après la ride quoi ! la bonne blague

**P E T I T E   F I L L E**

Oui, après la ride, mais c'était... ensemble... Edgard, c'est comment dehors ?

**E D G A R D**

Dehors, le temps passe si vite

**P E T I T E   F I L L E**

Et si nous allions passer le temps, ensemble, dehors, comme une... comme une famille ?

**T O U S**

Ensemble... Comme une famille

**A D I E U   L E   M O N T**

*(ils sortent par la salle)*